

DGA

2018 GET INSPIRED



Se riusciamo ad illuminare
anche il più piccolo dettaglio,
è perché pensiamo in grande.

We can enlighten even
the smallest detail
because we do think big.

La natura disegna forme di somma perfezione, che ispirano costantemente chi ricerca nuovi spunti creativi. Saper illuminare ogni tipo di oggetto, forma o struttura, soprattutto quelli di piccolissime dimensioni, è da sempre la nostra missione, unitamente a rendere unico ciò che è illuminato, con meticolosità e sapienza tecnica.

Nature creates shapes of supreme perfection, that constantly inspire who looks for new and creative ideas. Our aim has always been to light up all kinds of shapes, objects and structures, and the smallest ones above all, in the best way possible. Doing that requires meticulousness and technical knowledge, and it makes the object exposed unique.



COMETA S8

Linea luminosa invisibile e infinita

Luminous line, invisible and infinite

Luce omogenea senza punti luce visibili
Integrazione con l'architettura
Lunghezza a misura di progetto

Homogenous light with no visible LED points
Integration within the architecture
The right length for each project

220-240 Vac
12W/m - 25W/m
Opal cover

Cometa S8 è una sospensione caratterizzata da una grande efficienza racchiusa in un profilo di soli 8 mm. La luce si diffonde uniformemente mantenendo inalterata la sua efficacia anche sulla massima lunghezza di 3 metri. La quasi invisibilità della sorgente all'interno dello spazio focalizza l'attenzione sui dettagli dell'architettura. Grazie alla sua sottigliezza ed eleganza, Cometa S8 si integra perfettamente in ogni contesto.

Cometa S8 is a suspension fixture characterized by a high efficacy technology enshrined in a small profile of 8mm only. The light is homogenously diffused and keeps unchanged its efficacy even up to 3 meters length. The light source is almost invisible within the profile so that the attention is focused on the details of the architecture only. Thanks to its thinness and elegance, Cometa S8 can perfectly integrate into all contexts.

ARMONIA S

Esilissima armonia sospesa
Hanging a thin harmony



ARMONIA S

Evoluzione a sospensione della serie Armonia di cui mantiene inalterata la grande capacità tecnica e di configurazione. Possibilità di inserire liberamente moduli LED e spot seguendo le necessità del progetto. La sorgente, a luce diffusa o puntuale, è integrabile con il sistema Mini Tini per illuminazioni d'accento e di dettaglio.

Armonia range has been enlarged with the new suspension version. Its technical capability and variety of possible configurations remain unaffected, as well as the possibility to mix diffused and accent light according to the project requirements. Armonia S can also be integrated with Mini Tini system in order to create accent and defined lighting effects.

Sistema componibile
Diverse ottiche disponibili
Spot orientabili

Modular system
Several optics available
Adjustable spots

220 -240 Vac
25W/m

COMETA NGL

Integrare gli angoli con la luce

The light integrates with angles

Lo speciale profilo angolare di soli 10mm definisce l'inclinazione a 45° della sorgente, permettendo l'inserimento sotto mensola o all'interno di arredi. L'apparecchio scompare lasciando visibile solo il segmento luminoso e illuminando in modo omogeneo l'oggetto esposto. Cometa NGL è una lampada lineare discreta, invisibile e decisamente versatile.

The special angle profile of 10mm only defines the 45° inclination of the internal source and allows the product to be installed under shelves and within the furniture. The fixture disappears and the luminous line focuses the attention on the object exposed, which is homogeneously enlightened. Cometa NGL is a discrete linear product, invisible and highly versatile.

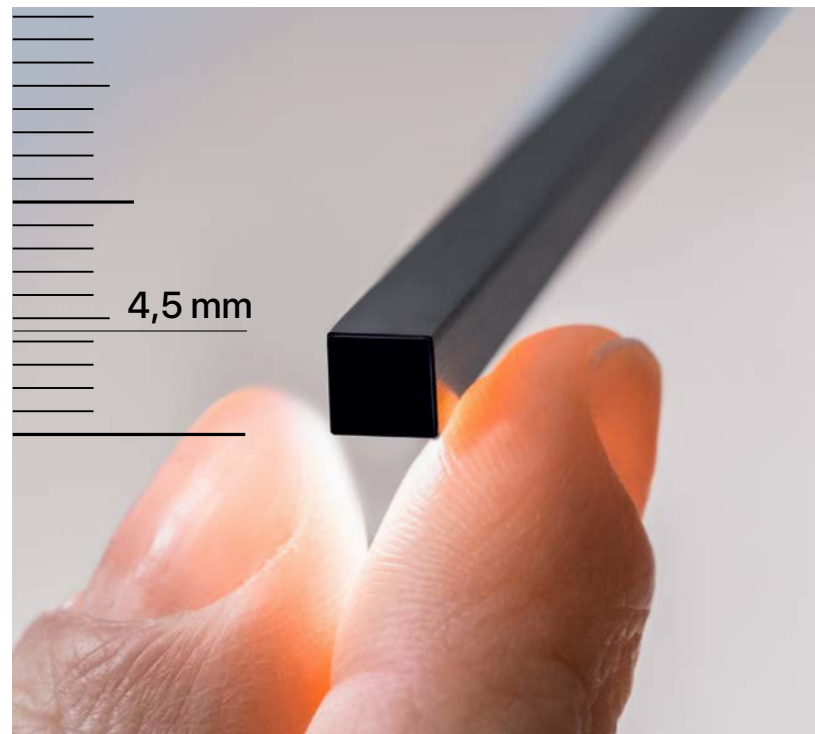
Profilo angolare
Alte prestazioni
Semplicità d'installazione

Angle profile
High performances
Easy installation

24 Vdc
12W/m - 25W/m
Opal cover

COMETA Q4

Resterà solo la luce
Only the light will be



Solo 4,5 mm di spessore
Alta resa cromatica
Diverse possibilità di fissaggio

4,5 mm thick only
High colour rendering
Several fixing systems

24 Vdc
8W/m - 14W/m
Opal cover

Con Cometa Q4 tutto scompare eccetto la luce, unico elemento visibile. L'esilità estrema della struttura, unica sul mercato, permette il collegamento in parallelo di più barre creando una linea sottilissima, infinita e continua, fatta di sola luce. Questa soluzione, miniaturizzata al massimo, mantiene inalterate tutte le qualità illuminotecniche già presenti nei nostri Armonia e Cometa Q8.

Everything disappears with Cometa Q4 except for the light, the only visible element. The extreme thinness of the profile, which is unique in the market, allows the connection in parallel of several bars together and creates a slightest line of light, infinite and homogeneous. This product, extremely miniaturized, keeps unchanged all the lighting and technical qualities which Armonia and Cometa Q8 are supplied with.



NOTA - NOTA^R

Piccola grande innovazione

Great little innovation

Innovativo sistema di fissaggio

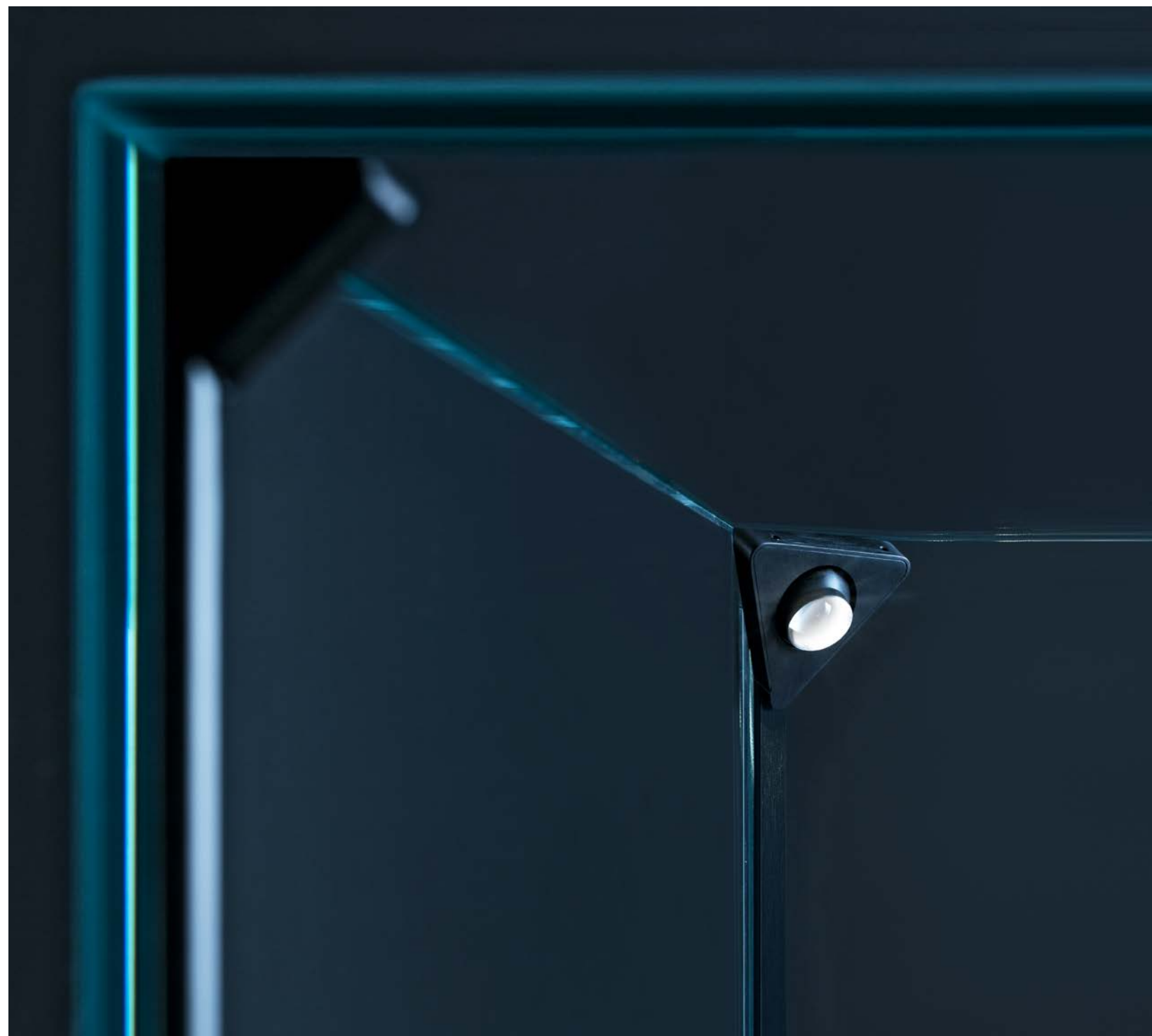
Luce senza ostacoli

Orientabilità +/- 25°

Innovative fixing system

Unhindered light

+/- 25° Adjustability





300mA
4W
Lumen output 250
Optic 50°

NOTA R
Orientabile
Adjustable

NOTA
Fisso
Fixed



Nota nasce con l'obiettivo di innovare il modo di illuminare le vetrine e di rendere visibile gli oggetti senza ostacoli. Prodotto essenziale e minimale, dalle grandi performance luminose, adatto ad esaltare al meglio l'oggetto esposto. Una sorgente LED di ultima generazione, anche orientabile, garantisce alta qualità, efficienza e resa cromatica.

Nota has been realized to upgrade the way cabinets are lighted up and to confer unhindered visibility to the objects. Essential and minimal fixture with high lighting performances, this product is suitable to enhance the object exposed in the best way possible. Very innovative and available in an adjustable version as well, Nota ensures high quality, efficacy and color rendering.

ASSOLO

Una luce solista

A “Solo” light

Esile
Orientabile
Semplice da installare

Thin
Adjustable
Simple to install

24 Vdc
12W/m - 25W/m
Opal cover



RITMO

Illuminare ogni dettaglio

Lighting up every detail

Massima orientabilità
Quattro ottiche disponibili
Altezza regolabile

High Adjustability
Four optics available
Adjustable height

350mA - 500mA
1W - 2W
Lumen output 100 - 150
Optics 10° - 25° - 40° - 60°



Un profilo ultrasottile, di soli 8 mm, per questo prodotto da vetrina dalle linee essenziali e inedite. Da una piccola cornice scaturisce una linea di luce soffusa e delicata. La particolarità del suo snodo lo rende un apparecchio altamente flessibile. Ideale per un’illuminazione leggermente diffusa su oggetti preziosi e antichi.

A new product for cabinet lighting, characterized by an ultra thin profile of 8mm only which is enhanced by its essential and unprecedented design. A small frame which emits a delicate and suffused light. Thanks to its particular joint, Assolo becomes a highly versatile product, ideal for creating a slightly diffused enlightenment of precious and ancient objects.



La serie Mini Tini si amplia. Una sottile asta sostiene lo spot orientabile, perfetto per una luce di dettaglio e d’accento. La tecnologia LED di ultima generazione e le diverse ottiche disponibili, lo rendono un apparecchio performante e adatto ad ogni contesto.

Mini Tini series grows up. Ritmo is supplied with a very thin pole which supports the adjustable spot and makes this product to be ideal for creating an accent lighting. Thanks to its last generation LED technology and several beam angles available, this stem light is a performing fixture suitable for all kind of projects.

Piccolissima efficienza

Tiny efficacy

Quattro ottiche disponibili
Alta efficienza
Dimensioni estremamente ridotte

Four optics available
Hi efficacy
Very small dimensions

24 Vdc
1W - 2W
Lumen output 100 - 150
Optics 10°- 25°- 40°- 60°

Dimensioni ridotte e prestazioni elevate all'interno di un elegante elemento tornito. Perfetto per illuminare dettagli e trame all'interno di nicchie espositive. La sua flessibilità e la sua orientabilità sono uniche, divertenti da usare in tutti i contesti retail o museali di alto livello.

Very small dimensions and high performances concentrated in a unique and elegant turned product. Mini Tini B 24V is the best solution to highlight details in exhibition niches. Thanks to its particular flexibility and adjustability, this is the ideal fixture for retail and museums.

Mettiamo in luce la bellezza.
In ogni sua
più piccola sfumatura.

We highlight the beauty.
In its every single shade.



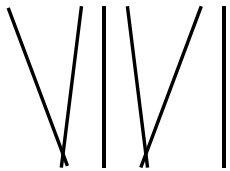
VIVI

La tua atmosfera di luce personalizzata

Create your customized light atmosphere



220-240 Vac
40W - 80W
Opal cover



La base in legno sostiene tre sottilissime linee di luce diffusa e morbidamente sfumata. Le sorgenti orientabili mediante snodo sferico, permettono di indirizzare la luce dove si vuole. La moltiplicazione degli elementi luminosi permette composizioni e quinte scenografiche differenti così da ottenere effetti di luce personalizzati.

The wooden basement holds up three extra thin lines of diffused and softly faded light. The LED adjustable sources, thanks to their ball-joints, permit to point the light towards the desired direction. The variety of lighting elements allows to create different light compositions and scenarios in order to obtain customized lighting effects.

Personalizzazione dell'effetto luminoso
Elegante base in legno
Luce morbida ed indiretta

Customized lighting effect
Elegant wooden base
Soft and indirect light



POIS 70 - POIS 100 - POIS 150

design **Alberto Saggia & Valerio Sommella**

Inedita superficie in vetro

Original glass surface



Design essenziale
Spessore ridotto
Sette finiture disponibili

Essential design
Reduced thickness
Seven finishes available

220-240 Vac
8W - 16W
Glass diffuser



Un'innovativa applique a luce diffusa definita da un'elegante superficie in vetro e da speciali finiture ideate per rispondere alle diverse necessità progettuali. Lo spessore ridotto della struttura rende questa applique leggera, elegante e funzionale, anche grazie alla nuova tecnologia driverless.

An innovative and diffused light applique supplied with a refined glass surface and special finishes in order to meet different project requirements. The reduced thickness of the structure makes this product slender and elegant while the driverless technology ensures its functionality.

KUMI

Ricco, prezioso e unico

Refined, precious and unique



design **Alberto Saggia & Valerio Sommella**

Elegante lampada da parete, definita dalla sua rigorosa geometria e dalla ricercata finitura texturizzata. Le nuove finiture, oro rosa, titanio e oro brillante, esaltano la precisione delle lavorazioni meccaniche. Unitamente all'estetica, si valorizza la luce, diretta e indiretta, confortevole e morbida. KUMI, grazie al suo carattere deciso, risolve soluzioni progettuali prestigiose e delicate.

An elegant applique, characterized by its rigorous geometry and refined and textured finish. The new finishes, pink gold, titanium and shiny gold, enhance the precision and refinement of its mechanicals. The aesthetics is highlighted together with the light, direct and indirect, which appears comfortable and soft. Kumi, thanks to its particular shape and texture, becomes a perfect solution for prestigious and refined projects.

Design ricercato
Rigorose proporzioni geometriche
Nuove eleganti finiture: oro rosa, oro brillante, titanio

Refined design
Rigorous geometry
New elegant finishes: pink gold, shiny gold, titanium

KUMI Monoemissione Single light emission
220-240 Vac
6W
Optics 10° - 30°

KUMI Biemissione Double light emission
220-240 Vac
2x6W
Optics 10° - 30°



TONO SUPER Am - TONO AF - TONO SUPER AF

Piccolo, potente e preciso

Small, powerful and defined



Elevato comfort visivo
Dimensioni estremamente ridotte
Tre ottiche disponibili

High visual comfort
Extremely small dimensions
Three optics available



TONO Am
30 mm Low glare
recessed optic

TONO SUPER Am
70 mm Low glare
deep recessed optic

TONO AF
30 mm Low glare
recessed optic

TONO SUPER AF
70 mm Low glare
deep recessed optic

900mA, 500mA, 700mA
3W - 6W - 9W
Lumen output 250 - 500 - 650
Optics 3° - 10° - 30°

La sorgente luminosa molto arretrata, quasi invisibile, elimina il rischio di abbagliamenti e dispersioni. Le dimensioni minime lo rendono ideale per contesti residenziali e di hospitality, nei quali l'illuminazione deve essere controllata e misurata. Le diverse ottiche e possibilità di installazione permettono a Tono Super Am, Tono AF e Tono Super AF di adattarsi ad ogni ambiente.

The deep recessed light source, almost invisible, eliminates any risk of glare and light dispersion. The small dimensions make it an ideal fixture for residential and hospitality contexts where the lighting needs to be discrete and highly controlled. The several optics and types of installation available allow Tono Super Am, Tono AF and Tono Super AF to be suitable for any kind of location.

TONO RF

Eleganza e flessibilità

Elegance and flexibility



Fascio 3° super narrow
Orientabilità 360°
Massima integrabilità con l'architettura

Super narrow beam 3°
360° Adjustability
Extremely integrated with the architecture

900mA, 500mA, 700mA
3W - 6W - 9W
Lumen output 250 - 500 - 650
Optics 3°- 10°- 30°



Un incasso a filo caratterizzato da un'orientabilità nascosta e da dimensioni compatte. Queste caratteristiche, unite all'ottica super stretta, rendono Tono RF un prodotto elegante e ideale per le esposizioni ed il retail.

A trimless recessed fixture characterized by a hidden adjustability and small dimensions. These features, together with its super narrow beam, make Tono RF a very refined product, which is ideal for retail and exposition projects.

IN&OUT F - IN&OUT m

Muovere la luce è un gesto semplice

Changing the light becomes simple



IN&OUT m

IN&OUT F



Doppia orientabilità
Flessibilità d'installazione: a filo soffitto, da incasso con molle
Sistema antiabbagliamento

- Double adjustability
- Flexible installation: trimless or with springs
- Low-glare system

900mA, 500mA, 700mA
3W - 6W - 9W
Lumen output 250 - 500 - 650
Optics 3° - 10° - 30°

32 DGA

Maggiori informazioni tecniche / Further technical information page 43

Soluzioni innovative e inaspettate per questo piccolo downlight. La possibilità di estrazione dalla cornice, la rotazione e l'inclinazione ad angolo retto ne fanno un prodotto altamente flessibile e gestibile con semplicità. Ideale per illuminare dettagli architettonici o artistici. Due semplici movimenti e infinite possibilità d'installazione lo rendono uno strumento perfetto per i lighting designer più esigenti.

A small downlight characterized by innovative and surprising solutions. The possibility to take it out from its frame, the rotation and the right angled inclination make this product to be highly flexible and easy to handle. It is ideal for lighting architectural and artistic details up. Two simple movements and infinite possibilities of installation allow it to become a perfect instrument for the more demanding lighting designers.



DGA 33

TONO N - TONO N IP55

Essenziale e preciso

Essential and precise



Design essenziale
Dimensioni compatte
Semplicità d’installazione

Essential design
Very small dimensions
Easy installation

900mA, 500mA, 700mA
3W - 6W - 9W
Lumen output 250 - 500 - 650
Optics 3°- 10°- 30°



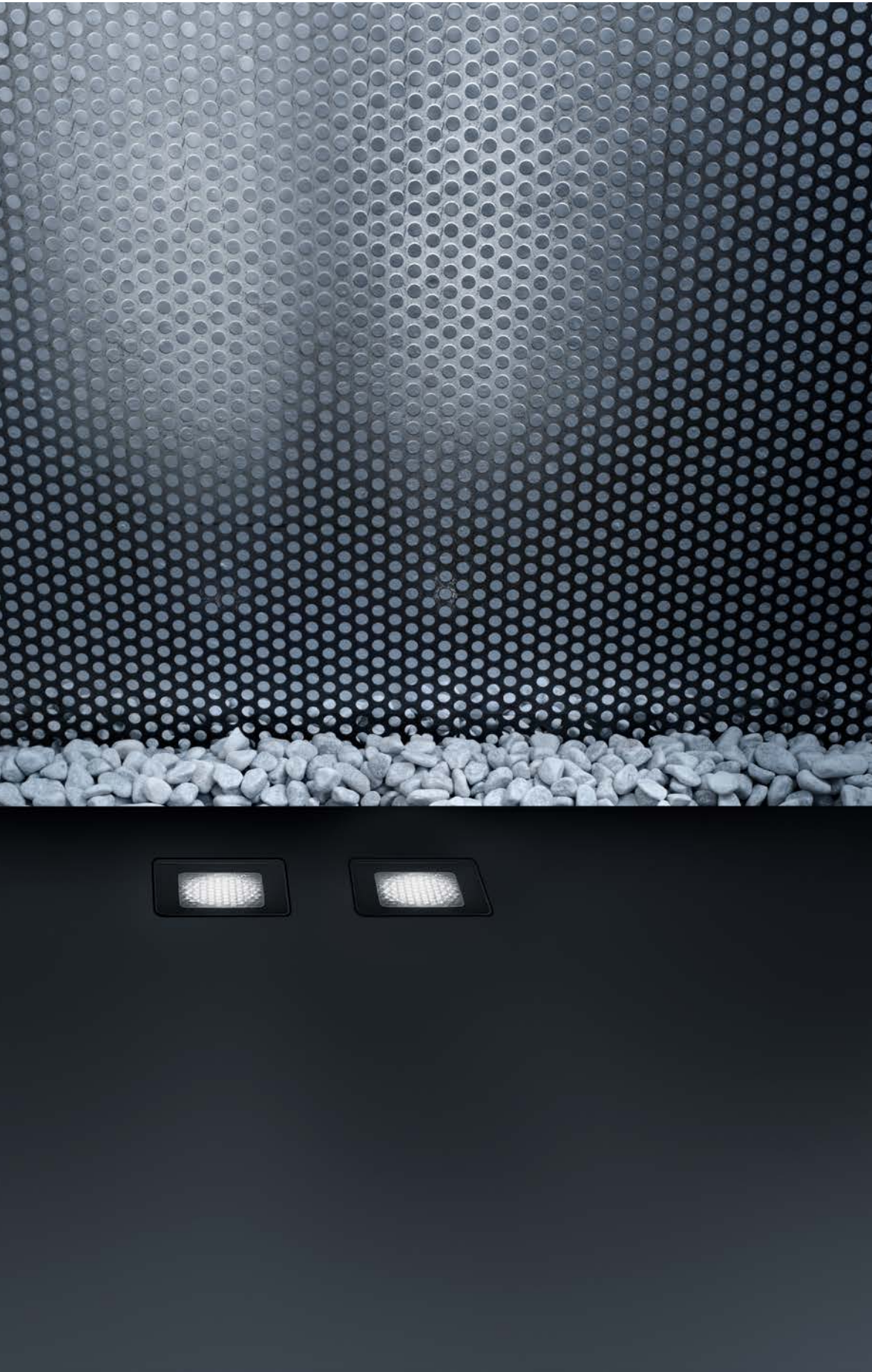
Downlight cilindrico, essenziale e preciso, pensato per illuminare ambienti di passaggio e di attesa. Il comfort luminoso è garantito dalla sorgente arretrata e dal sistema antiabbagliamento. Disponibile in varie finiture facilmente integrabili in diversi contesti.

Cylindrical downlight supplied with an essential and well defined design and realized for the enlightenment of waiting areas and places of transit. The luminous comfort is ensured by the deep recessed light source and low-glare system. It is available with several finishes, which allow it to easily integrate with different contexts.

ODINO IP67 SOLOVETRO - **ODINO** Qd IP67 SOLOVETRO
ODINO ASY IP67

Estetica trasparente

Transparent aesthetics



ODINO Qd IP67 SOLOVETRO 220-240 Vac

ODINO IP67 SOLOVETRO 220-240 Vac

Driverless technology
Ottica asimmetrica sull'Odino ASY
Possibilità di incasso a filo

Driverless technology
Asymmetrical optic for Odino ASY
Trimless option available

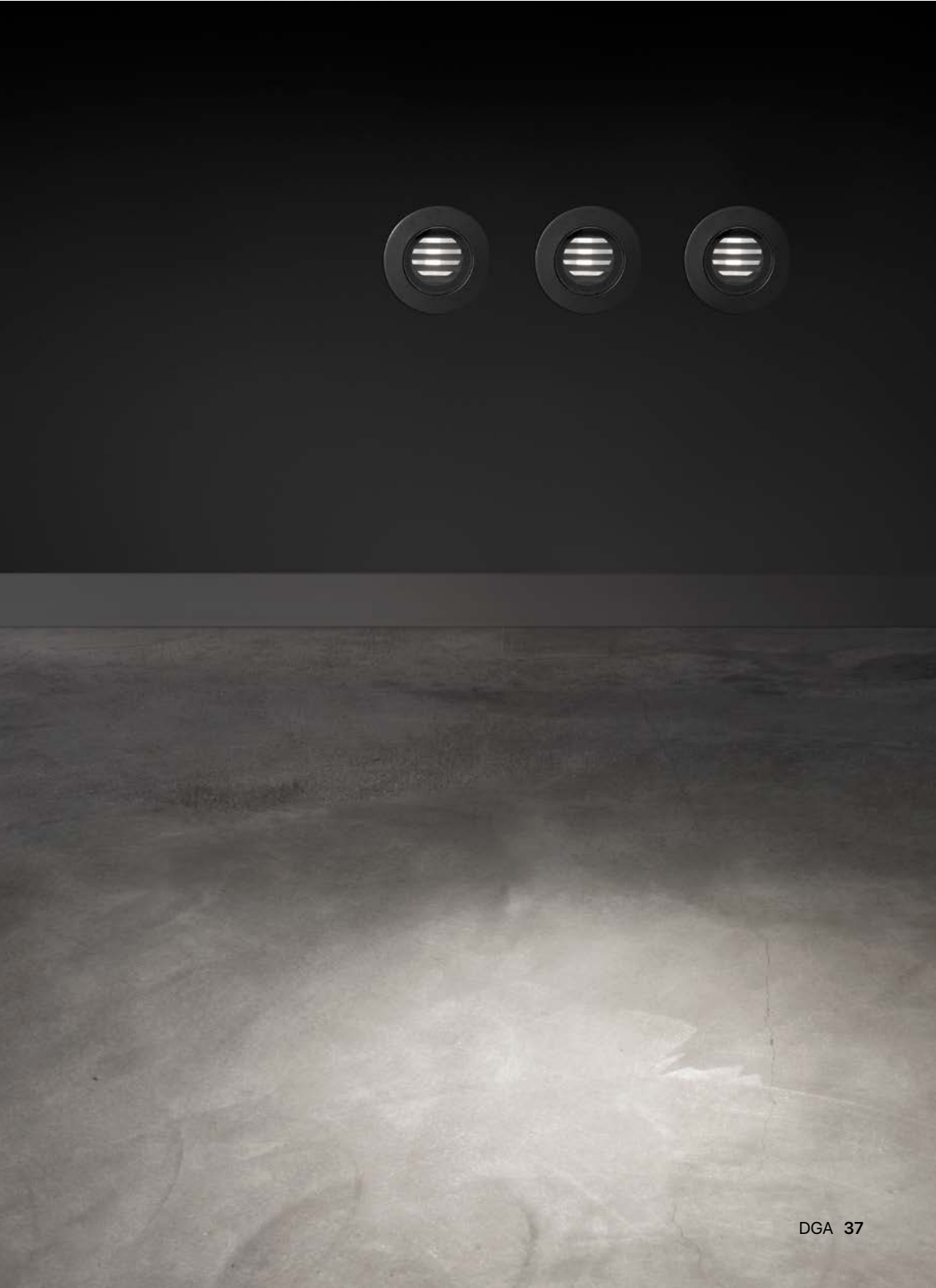
220-240 Vac
6W
Optics 30°- 50°
45° Emission

Sono due le piccole magie di Odino Solovetro, la tecnologia driverless e la copertura frameless totalmente in vetro. Le soluzioni adottate lo rendono un passe-partout facilmente gestibile e versatile. L'eleganza della materia incontra quella della luce. Luminoso e discreto, Odino Solovetro è frutto della ricerca tecnologica messa al servizio del professionista.

Two magical characteristics for Odino Solovetro: the driverless technology and the frameless only-glass cover. These features make it a passe-partout very versatile and easy to handle. The elegance of the material meets the light one. Luminous and discrete, Odino Solovetro is the result of the technological research at the service of the professional.



ODINO ASY IP67 220-240 V



LOLED Qd IP67

Evoluzione del marcapasso

Step light evolution



24 Vdc
3W
Diffused emission

Design elegante
Semplice, senza controcassa
Emissione diffusa

Elegant design
Simple, without recessed box
Diffuse light



Elegante lampada segnapasso da parete, facile e veloce da installare senza ausilio di controcausa. Il disegno e le dimensioni ridotte la rendono congeniale per l'inserimento su edifici di grande pregio architettonico. Ideale per indicare percorsi e passaggi con discrezione, grazie alla luce ammorbidita dall'elegante vetro opalino.

Elegant wall step light, Loled Qd is easy and quick to install since it does not need the recessed box. Its design and the small dimensions make it a suitable product to be placed on architectural building of great value. Thanks to its opal glass and soft light, Loled Qd is the ideal fixture to enlighten paths and passages discreetly.

SPILLO IP67

Lucciole tecnologiche

Technological fireflies

Bacchetta luminosa, disponibile in tre altezze, a libera installazione nel terreno. Spillo nasce per illuminare con delicati aloni di luce muri, siepi e piccoli alberi. Adatta per esaltare i dettagli della vegetazione e dell'architettura. Il ricercato effetto lucciola è funzionale e poetico, risvegliando emozioni antiche e suggestioni del passato.

Bright and free-standing stick for ground installation, available in three different heights. Spillo's purpose is to light up walls, hedges and small trees with its soft haloes of light. It is the suitable fixture for highlighting architectural and plants details. The refined "firefly" effect is very functional and poetic, awakening ancient emotions and suggestions.

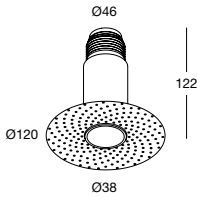
SPILLO 250 - 400 - 550
350mA, 500mA
1W - 2W



Semplicità d'installazione
Tre altezze disponibili
Luce d'atmosfera

Easy to install
Three heights available
Atmosphere light





TONO AF

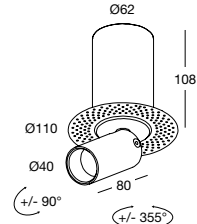
30 mm Low glare recessed optic

	3W 900mA	6W 500mA	9W 700mA	Finiture Finish	Colore LED LED Colour
Lumen Output	250lm	500lm	650lm		
3° Lens	7T3894._ _			3 Grigio - Gray 4 Nero - Black 7 Bianco - White A Oro - Gold C Gothic Cement K Corten - Corten L Bianco perla Oyster White	Y 2700K 6 3000K W 3000K CRI > 90 9 4000K 1 5000K
10° Lens		733895._ _	733896._ _		
30° Lens		763895._ _	763896._ _		

TONO SUPER AF

70 mm Low glare recessed optic

	3W 900mA	6W 500mA	9W 700mA	Finiture Finish	Colore LED LED Colour
Lumen Output	250lm	500lm	650lm		
3° Lens	7T3846._ _			3 Grigio - Gray 4 Nero - Black 7 Bianco - White A Oro - Gold C Gothic Cement K Corten - Corten L Bianco perla Oyster White	Y 2700K 6 3000K W 3000K CRI > 90 9 4000K 1 5000K
10° Lens		733847._ _	733848._ _		
30° Lens		763847._ _	763848._ _		

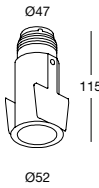


TONO N IP55

	3W 900mA	6W 500mA	9W 700mA	Finiture Finish	Colore LED LED Colour
Lumen Output	200lm	450lm	600lm		
3° Lens	7T3889._ _			3 Grigio - Gray 4 Nero - Black 7 Bianco - White T Titanio - Titanium 6 AISI 316L Acciaio inox Stainless Steel	Y 2700K 6 3000K W 3000K CRI > 90 9 4000K 1 5000K
10° Lens		733890._ _	733891._ _		
30° Lens		763890._ _	763891._ _		

IN&OUT F

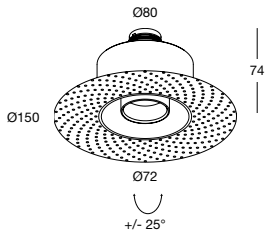
	3W 900mA	6W 500mA	9W 700mA	Finiture Finish	Colore LED LED Colour
Lumen Output	250lm	500lm	650lm		
3° Lens	7T3855._ _			4 Nero - Black 7 Bianco - White B Bronzo - Bronze	Y 2700K 6 3000K W 3000K CRI > 90 9 4000K 1 5000K
10° Lens		733856._ _	733857._ _		
30° Lens		763856._ _	763857._ _		



TONO SUPER Am

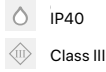
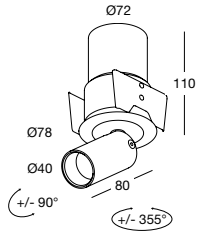
70 mm Low glare recessed optic

	3W 900mA	6W 500mA	9W 700mA	Finiture Finish	Colore LED LED Colour
Lumen Output	250lm	500lm	650lm		
3° Lens	7T3849._ _			3 Grigio - Gray 4 Nero - Black 7 Bianco - White A Oro - Gold C Gothic Cement K Corten - Corten L Bianco perla Oyster White	Y 2700K 6 3000K W 3000K CRI > 90 9 4000K 1 5000K
10° Lens		733850._ _	733851._ _		
30° Lens		763850._ _	763851._ _		



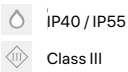
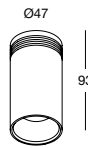
TONO RF

	3W 900mA	6W 500mA	9W 700mA	Finiture Finish	Colore LED LED Colour
Lumen Output	250lm	500lm	650lm		
3° Lens	7T3843._ _			3 Grigio - Gray 4 Nero - Black 7 Bianco - White A Oro - Gold C Gothic Cement K Corten - Corten L Bianco perla Oyster White	Y 2700K 6 3000K W 3000K CRI > 90 9 4000K 1 5000K
10° Lens		733844._ _	733845._ _		
30° Lens		763844._ _	763845._ _		



IN&OUT m

	3W 900mA	6W 500mA	9W 700mA	Finiture Finish	Colore LED LED Colour
Lumen Output	250lm	500lm	650lm		
3° Lens	7T3861._ _			4 Nero - Black 7 Bianco - White B Bronzo - Bronze	Y 2700K 6 3000K W 3000K CRI > 90 9 4000K 1 5000K
10° Lens		733862._ _	733863._ _		
30° Lens		763862._ _	763863._ _		

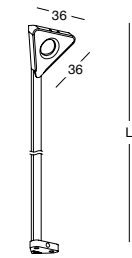


TONO N

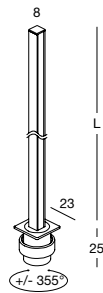
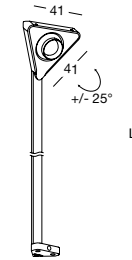
	3W 900mA	6W 500mA	9W 700mA	Finiture Finish	Colore LED LED Colour
Lumen Output	250lm	500lm	650lm		
3° Lens	7T3886._ _			3 Grigio - Gray 4 Nero - Black 7 Bianco - White T Titanio - Titanium 6 AISI 316L Acciaio inox Stainless Steel	Y 2700K 6 3000K W 3000K CRI > 90 9 4000K 1 5000K
10° Lens		733887._ _	733888._ _		
30° Lens		763887._ _	763888._ _		

IN&OUT m Con nido d'ape With hex louver

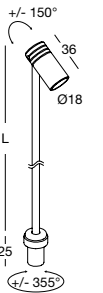
	3W 900mA	6W 500mA	9W 700mA	Finiture Finish	Colore LED LED Colour
Lumen Output	250lm	500lm	650lm		
3° Lens	7T3864._ _			4 Nero - Black 7 Bianco - White B Bronzo - Bronze	Y 2700K 6 3000K W 3000K CRI > 90 9 4000K 1 5000K
10° Lens		733865._ _	733866._ _		
30° Lens		763865._ _	763866._ _		



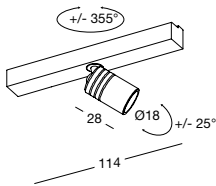
IP40
Class III



IP40
Class III



IP40
Class III



IP40
Class III



NOTA

Lumen Output	4W 300mA 250lm	Finiture Finish	Colore LED LED Colour
50° Lens	7D3881._ _	3 Grigio - Gray 4 Nero - Black T Titanio - Titanium Z Champagne Gold	Y 2700K 6 3000K W 3000K CRI > 90 9 4000K 1 5000K

NOTA R

Lumen Output	4W 300mA 250lm	Finiture Finish	Colore LED LED Colour
50° Lens	7D3882._ _	3 Grigio - Gray 4 Nero - Black T Titanio - Titanium Z Champagne Gold	Y 2700K 6 3000K W 3000K CRI > 90 9 4000K 1 5000K



ASSOLO

	12W/m 24 Vdc	25W/m 24 Vdc	Finiture Finish	Colore LED LED Colour
Fissa Fixed	Q1FP1-_-_-_-	N1FP1-_-_-_-	3 Grigio - Gray 4 Nero - Black	X 2700K CRI > 90 W 3000K CRI > 90 D 4000K CRI > 90 1 5000K
L max 1 mt				



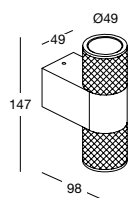
RITMO

Lumen 3000K	1W 350mA 100lm	2W 500mA 150lm	Finiture Finish	Colore LED LED Colour
10° Lens	733884._ _ _	733885._ _ _	3 Grigio - Gray 4 Nero - Black	X 2700K CRI > 90 6 3000K W 3000K CRI > 90 9 4000K 1 5000K
25° Lens	7G3884._ _ _	7G3885._ _ _	T Titanio - Titanium Z Champagne Gold	
40° Lens	743884._ _ _	743885._ _ _		
60° Lens	753884._ _ _	753885._ _ _		

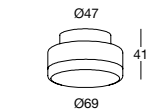
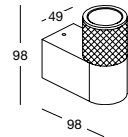


MINI TINI B 24V

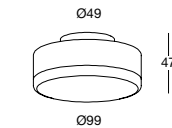
Lumen Output	1W 24 Vdc 100lm	2W 24 Vdc 150lm	Finiture Finish	Colore LED LED Colour
10° Lens	733873._ _	733874._ _	4 Nero - Black 7 Bianco - White	X 2700K CRI > 90 6 3000K
25° Lens	7G3873._ _	7G3874._ _	B Bronzo scuro Dark Bronze	W 3000K CRI > 90 9 4000K 1 5000K
40° Lens	743873._ _	743874._ _		
60° Lens	753873._ _	753874._ _		



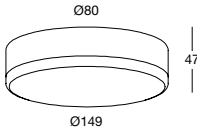
IP40
Class I



IP40
Class I



IP40
Class I



IP40
Class I

KUMI

Biemissione Double light emission

Lumen 3000K	6W 220-240 Vac 500lm	Finiture Finish	Colore LED LED Colour
10° Lens	733853._ _	3 Grigio - Gray 4 Nero - Black 8 Oro brillante Shiny gold D Oro rosa - Pink gold V Titanio brillante Titanium B Bronzo - Bronze	Y 2700K 6 3000K W 3000K CRI > 90 9 4000K 1 5000K
30° Lens	763853._ _		

KUMI

Monoemissione Single light emission

Lumen 3000K	2x6W 220-240 Vac 500lm x 2	Finiture Finish	Colore LED LED Colour
10° Lens	733852._ _	3 Grigio - Gray 4 Nero - Black 8 Oro brillante Shiny gold D Oro rosa - Pink gold V Titanio brillante Titanium B Bronzo - Bronze	Y 2700K 6 3000K W 3000K CRI > 90 9 4000K 1 5000K
30° Lens	763852._ _		

POIS 70

	8W 220-240 Vac	Finiture Finish	Colore LED LED Colour
Copertura opalina Opal cover	7P3870._ _	3 Grigio - Gray 4 Nero - Black B Bronzo - Bronze 8 Oro brillante Shiny gold D Oro rosa - Pink gold V Titanio brillante Titanium 7 Bianco - White	6 3000K

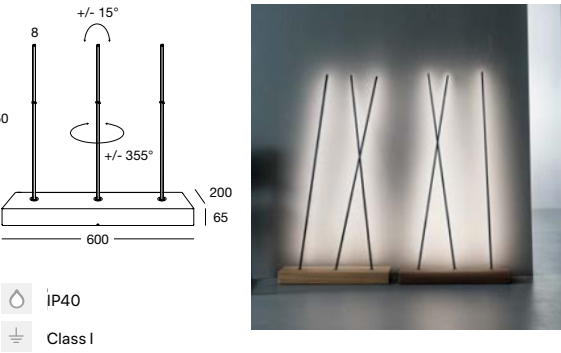
POIS 100

	16W 220-240 Vac	Finiture Finish	Colore LED LED Colour
Copertura opalina Opal cover	7P3871._ _	3 Grigio - Gray 4 Nero - Black B Bronzo - Bronze 8 Oro brillante Shiny gold D Oro rosa - Pink gold V Titanio brillante Titanium 7 Bianco - White	6 3000K

POIS 150

	16W 220-240 Vac	Finiture Finish	Colore LED LED Colour
Copertura opalina Opal cover	7P3872._ _	3 Grigio - Gray 4 Nero - Black B Bronzo - Bronze 8 Oro brillante Shiny gold D Oro rosa - Pink gold V Titanio brillante Titanium 7 Bianco - White	6 3000K

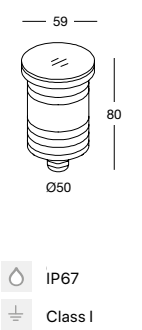
Informazioni tecniche Technical information



IP40
Class I

VIVI

	40W 220-240 Vac	80W 220-240 Vac	Finiture Finish	Colore LED LED Colour
			4 Nero - Black 7 Bianco - White O Castagno massello Solid chestnut N Noce massello Solid walnut R RAL - Upon request	X 2700K CRI > 90 W 3000K CRI > 90 D 4000K CRI > 90
Copertura opalina Opal cover	7P3892._ _	7P3893._ _		

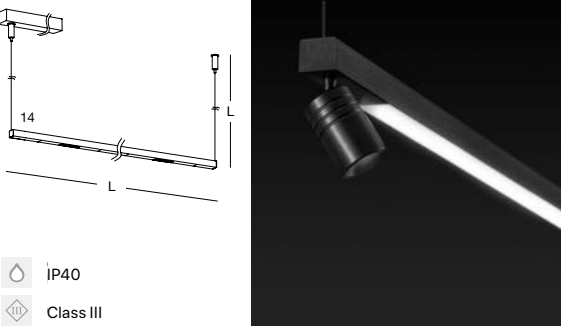


IP67
Class I



ODINO IP67 SOLOVETRO

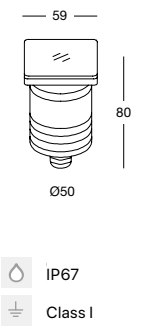
	6W 220-240 Vac	Finiture Finish	Colore LED LED Colour
30° Lens	763867._ _	3 Grigio - Gray 4 Nero - Black Z Champagne Gold	6 3000K
50° Lens	7D3867._ _		



IP40
Class III

ARMONIA S

	12W/m 220-240 Vac	25W/m 220-240 Vac	Finiture Finish	Colore LED LED Colour
Per ulteriori informazioni contatta il nostro ufficio commerciale.	Please contact our Sales Department for any further information.		4 Nero - Black	X 2700K CRI > 90 W 3000K CRI > 90 D 4000K CRI > 90 1 5000K

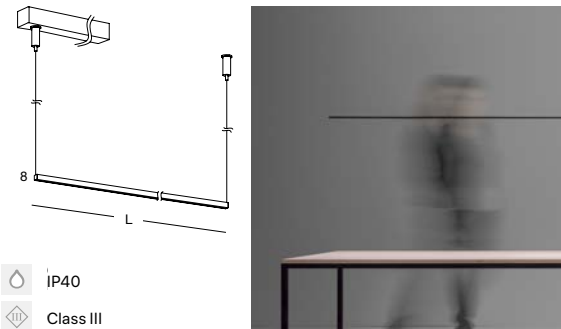


IP67
Class I



ODINO Qd IP67 SOLOVETRO

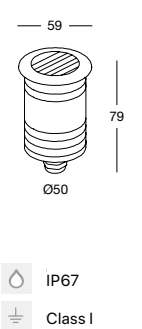
	6W 220-240 Vac	Finiture Finish	Colore LED LED Colour
30° Lens	763868._ _	3 Grigio - Gray 4 Nero - Black Z Champagne Gold	6 3000K
50° Lens	7D3868._ _		



IP40
Class III

COMETA S8

	12W/m 220-240 Vac	25W/m 220-240 Vac	Finiture Finish	Colore LED LED Colour
Lumen 3000K	1000lm/m	2000lm/m	4 Nero - Black	X 2700K CRI > 90 W 3000K CRI > 90 D 4000K CRI > 90 1 5000K
Fissa Fixed	Copertura opalina Opal cover	Q2FP1-_-_-_-	N2FP1-_-_-_-	

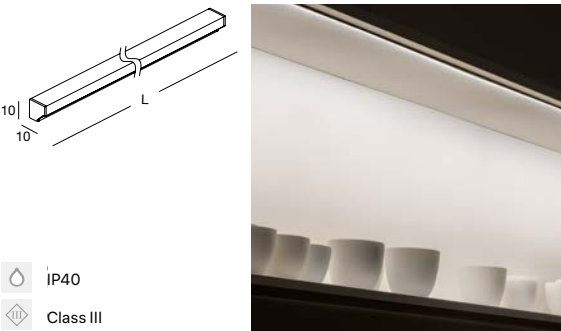


IP67
Class I



ODINO ASY IP67

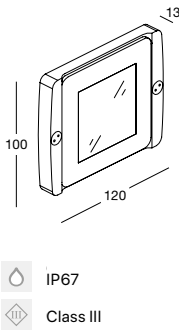
	6W 220-240 Vac	Finiture Finish	Colore LED LED Colour
45° Emission	7D3869._ _	3 Grigio - Gray 4 Nero - Black B Bronzo - Bronze	6 3000K



IP40
Class III

COMETA NGL

	12W/m 24 Vdc	25W/m 24 Vdc	Finiture Finish	Colore LED LED Colour
Lumen 3000K	1000lm/m	2000lm/m	3 Grigio - Gray 4 Nero - Black	X 2700K CRI > 90 W 3000K CRI > 90 D 4000K CRI > 90 1 5000K
Fissa Fixed	Copertura opalina Opal cover	Q3FP1-_-_-_-	N3FP1-_-_-_-	



IP67
Class III



LOLED Qd IP67

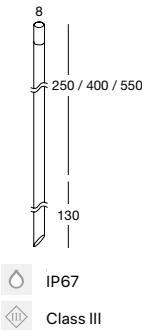
	3W 24 Vdc	Finiture Finish	Colore LED LED Colour
Emissione diffusa Diffused emission	713883._ _	3 Grigio - Gray 4 Nero - Black B Bronzo - Bronze T Titanio - Titanium Z Champagne Gold	X 2700K CRI > 90 W 3000K CRI > 90 D 4000K CRI > 90 1 5000K



IP40
Class III

COMETA Q4

	8W/m 24 Vdc	14W/m 24 Vdc	Finiture Finish	Colore LED LED Colour
Fissa Fixed	Copertura opalina Opal cover	B1F01-_-_-_-	D1F01-_-_-_-	3 Grigio - Gray 4 Nero - Black X 2700K CRI > 90 W 3000K CRI > 90 D 4000K CRI > 90 1 5000K



IP67
Class III



SPIILLO IP67

		1W 350mA	2W 500mA	Finiture Finish	Colore LED LED Colour
 Emissione diffusa Diffused emission	L = 25 cm	713875 __	713876 __	 3 Grigio - Gray  4 Nero - Black  B Bronzo - Bronze	 X 2700K CRI > 90  6 3000K  W 3000K CRI > 90  9 4000K  1 5000K
 Emissione diffusa Diffused emission	L = 40 cm	713877 __	713878 __		
 Emissione diffusa Diffused emission	L = 55 cm	713879 __	713880 __		



DGA s.r.l.

Sede Legale e Amministrativa

Via Pietro Nenni 72/B
50013 Z.I. Capalle
Campi Bisenzio (FI) Italy
Tel./Ph. +39 055 8986235 r.a.
Fax +39 055 8986243
info@dga.it

www.dga.it

Unità Produttiva

Via Gattinella, 18
50013 Z.I. Capalle
Campi Bisenzio (FI) Italy
Tel./Ph. +39 055 5391520

Export Sales Department

export@dga.it
Tel. +39 055 8945892
Fax +39 055 8986243

Ufficio Vendite Italia

commerciale@dga.it
Tel. +39 055 8986235
Fax +39 055 8986243

Consulenza e Progettazione Illuminotecnica

Lighting Planning & Consulting

lighting@dga.it
Tel. +39 055 8986235
Fax +39 055 8986243

Assistenza Tecnica

ufficiotecnico@dga.it
Tel. +39 055 8986235
Fax +39 055 8986243

© **DGA** s.r.l.

AD
INTOTHESIGN.IT

Photo
INTOTHESIGN.IT

Print
AsolanaGroup

Finished printing:
March 2018

dga.it